

# ～華道部門～

作品の性格上、華道部門担当と相談の上、応募していただきます。

## ■受付日は応募用紙のみ提出

受付日と受付場所は、一般公募エントリー受付完了後に華道部門担当よりご連絡いたします。応募用紙に必要事項を記入し提出してください。※作品提出はこの時点ではありません。実際の作品提出（生けこみ）は審査日当日を予定しております。今年は10月4日の予定です。

## ■デッサンの提出について

出品を希望される方は、9月下旬に行われる華道部のお稽古の開始時（もしくは終了時）にお越し頂き、師範の先生に出品予定の作品のデッサンを提出していただきます。  
お稽古の日程は後日お伝えいたします。

デッサンはA4のコピー用紙に書いてください。また、以下の記入もお願いします。

- ・花器や花材の寸法・高さ・名前・長さ
- ・花材一覧（花材の本数・長さ・色・種類）
- ・氏名、所属、作品タイトル

## ■作品規定

流派は不問です。※創価大学では、草月流を学んでいます。

サイズは縦1.5m以内、横1.5m以内です。

盆栽など生け花以外の作品に関しては、作品の良し悪しに関わらず受け付けられない場合がございます。

## ■生けこみについて

華道部門審査が10月4日（木）を予定している為、この日に作品の生けこみを行います。

場所は創価大学池田記念講堂 華道部門展示場所です。

なお、華道部門の展示終了日は、作品の状態によって本展終了日より早まることがあります。

詳細は後日お伝えします。

## ■費用

花の注文・花器・剣山などの費用は、すべて自己負担となります。

ご不明な点は、エントリー受付後に華道部門担当より個別にご連絡をしますので、そちらまでメールにてお尋ねください。

## ■作品例



